

**SCUOLA/2**

## Al liceo Gravina “Arte e geologia” in collaborazione con **l’Unical**

GIORNATA di collaborazione tra il liceo linguistico e Musicale “Gravina” di Crotona ed il Dibest (Dipartimento di Ecologia, Biologia e Scienze della Terra) dell’**Università della Calabria**, coordinate dai professori Antogiulio Cosentino ed Emilia Le Pera. Tale giornata, concordata dalle due istituzioni, e grazie alle sinergie sviluppate tra i docenti e gli studenti,



Gli studenti all’opera

ha creato un dialogo aperto tra scuola ed università e studenti e territorio dove sono presenti tali importanti realtà formative. «La giornata - si legge in una nota dello stesso liceo - ha avuto come oggetto “Arte e Geologia” con l’obiettivo principale di avvicinare e sensibilizzare gli studenti dell’insegnamento di Scienze, tenuto dal professor Cosentino, al tema della valenza estetica che può assumere una roccia osservata tramite un microscopio, trasformando l’aula Concerto del liceo Gravina in una sorta di “laboratorio di idee”. Gli studenti hanno avuto modo di vedere ciò che la litosfera terrestre crea e la loro resa sotto forma di

stampa di immagini e/o disegni a colori vivaci. Le studentesse e gli studenti, attenti, incuriositi e partecipi, hanno avuto modo di valutare la loro attitudine all’indagine osservativa, attraverso la “manualità” mediante l’analisi di campioni macroscopici di rocce di diversa genesi (magmatica, sedimentaria e metamorfica) e rappresentativi del territorio calabro.

Inoltre, a seconda della personale interpretazione, lasciato da parte il processo “razionale” di descrizione rigorosa di tessitura e composizione delle rocce esaminate, ciascun studente ha dato enfasi alle differenze cromatiche e micromorfologiche dei diversi minerali osservabili in una sezione sottile di roccia attraverso il microscopio ottico. Interessante la traduzione, da parte degli studenti, delle diverse sezioni sottili, fotografate o disegnate, dei colori e delle forme dei diversi minerali, in molteplici forme astratte e fantasiose (persone, alberi, fiori, animali) o convertite in melodie di suoni al pianoforte».

